


**FUNDACIÓN HABÍA UNA VEZ**  
**POR LA**  
**CULTURA CIUDADANA**

**MEMORIA ANUAL**  
**2009**





**La libertad, la prosperidad y el desarrollo** de la sociedad y de la persona son valores humanos fundamentales que sólo podrán alcanzarse si ciudadanos bien informados pueden ejercer sus derechos democráticos y desempeñar un papel activo dentro de la sociedad. La participación constructiva y la consolidación de la democracia dependen de una buena educación de un acceso libre e ilimitado al conocimiento, el pensamiento, la cultura y la información.

**MANIFIESTO IFLA UNESCO**



**Contenidos**  
**Memoria Institucional**  
**Fundación había una Vez**  
**2009**

---

**1. Presentación: Visión y Misión**

**2. Directorio**

**3. Equipo**

**4. Colaboradores**

**5. Acciones**

Bibliotecas

Línea Editorial

Publicaciones y comunicaciones

Revista Había una Vez

Redes, instituciones y actividades  
de promoción de la lectura

Desde el año 2005, Fundación Había una vez trabaja por la promoción del hábito lector en Chile a través de diversas y complementarias líneas de acción. Sus iniciativas conjugan el reposicionamiento de la literatura infantil y juvenil como herramienta de desarrollo y aprendizaje y el vínculo con la lectura como soporte del sistema educacional y formativo.

Complementariamente, Fundación Había una vez publica desde este año la única revista chilena sobre literatura infantil y juvenil. Orientada a los denominados “mediadores de la lectura”- padres, docentes, bibliotecarios y todos aquellos relacionados con la formación de niños y jóvenes-, permite acercar el mundo de las letras a quienes son llamados a asumir un rol protagónico en la educación y formación de niños y jóvenes.

Asimismo, en pos de su objetivo, Había una vez desarrolla múltiples y diversas acciones de promoción y difusión de la literatura y del hábito lector, tales como, seminarios, ponencias, charlas y colaboración con medios de comunicación nacionales y extranjeros, entre otras.

La trayectoria de Había una vez y el reconocimiento obtenido por su labor, permite que esta organización sin fines de lucro se vincule hoy con las más diversas instituciones y personas relacionadas con el fomento lector: Ministerio de Educación, IBBY (Internacional Board of Books for Young People), universidades, centros de estudio e investigación, editoriales, escritores e ilustradores y otros organismos e iniciativas que reconocen la lectura como eje fundamental de nuestro sistema social y como elemento clave para el desarrollo emocional, social, cognitivo y ciudadano de niños y jóvenes.

## **Visión**

La cultura, transmitida a través de la literatura cala hondo en las mentes y espíritus de niños y jóvenes, transformándolos en personas más conscientes, reflexivas, críticas y creativas

## **Misión**

Incorporar en las mentes de niños, jóvenes y aquellos vinculados con su proceso formativo, la convicción de que la literatura es un medio valioso para la integración del conocimiento, aptitudes, y habilidades cognitivas, sociales y emocionales

## Directorio

---

### **Rebeca Domínguez**

Pedagoga especializada en acciones de fomento lector.

Creó hace siete años la librería infantil Había Una Vez junto a María Paz Garafulic. Profesora básica, es miembro del Comité de Evaluación de Lo Barnechea y propulsora de múltiples iniciativas que buscan enriquecer la formación humana e intelectual de niños y jóvenes. Hoy, directora de la revista Había Una Vez impulsa y coordina una amplia variedad de proyectos logrando la articulación de diversos sectores en pro de la misión institucional.

Participa activamente en numerosas instancias nacionales e internacionales relacionadas con el mundo de la literatura infantil y juvenil. Miembro del International Board of Books for Young People IBBY, se ha especializado en criterios de selección de bibliografía apta para niños y jóvenes.

### **Carmen Paz Hernández**

Educadora de Párvulos de la Universidad Católica, y directora de la fundación, se integra al equipo en sus inicios como librería. Asume con convicción proyectos de gran envergadura y claves para la consolidación de la Fundación, como la red de bibliotecas escolares Educa UC. Coordina dentro de la Fundación los proyectos de mayor impacto y responsabilidad, generando un particular compromiso de todo el equipo y de los beneficiados con cada proyecto, con la misión que la anima, favorecer a niños y jóvenes, especialmente a aquellos de escasos recursos, con la literatura y la lectura. Participa del comité editorial de la revista Había una Vez

### **María Paz Garafulic**

Abogada-Universidad Católica-y Directora de Fundación Había una Vez. Su experiencia se inicia en el ámbito de la formación legal ciudadana como consultora de la Universidad de Georgetown en Centroamérica, continúa en el ámbito académico en la Universidad de Las Américas. Se desempeña en acciones socio jurídicas en la ONG Forja y en pro del acceso a la justicia y educación cívica ciudadana, participa como fundadora de Fundación Probono, y como investigadora de la Fundación Ford. Trabaja en el ámbito del fomento lector y ciudadanía cultural. Ha participado en diversos seminarios e instancias de reflexión en relación al poder de la lectura como herramienta de desarrollo social e individual y participa de la dirección de la revista Había una Vez.

## Equipo

---



- **Carolina Maturana**

Ingeniero en informática, trabaja en la Fundación desde sus inicios como librería, a cargo de la planificación y organización de sistemas, implementación de softwares especializados, análisis estadísticos y adquisiciones. Coordina y gestiona el área de finanzas de la Fundación. Además, participa en la instalación y puesta en marcha de proyectos lectores.

- **Florencia García**

Licenciada en humanidades primera mención Historia y diplomada en marketing de la Universidad Adolfo Ibáñez.

Se incorpora a la Fundación en enero del año 2009 asumiendo el cargo de coordinadora de proyectos. En tal calidad ha asumido el proyecto bibliotecas escolares de Peñalolén. Además y gracias a sus habilidades organizativas participa activamente en la edición y coordinación de la revista Había una vez.

- **María Isabel Jiménez**

Profesora de educación básica con mención en lenguaje y comunicación de la Universidad Católica se integra a la Fundación en el área capacitaciones, particularmente para bibliotecas de aula y planes de activación de la lectura. Asume asimismo la formulación del sistema de evaluación y seguimiento de los proyectos de fomento lector de Había una vez.

- **Gloria Neira**

Secretaria ejecutiva, recepcionista, ayudante de contabilidad a cargo del pago a proveedores y encargada del área adquisiciones de la Fundación, sostiene con meticulosidad y compromiso los proyectos desarrollados por Había una vez desde sus inicios como librería en el año 2003.

## Colaboradores

---

- Cecilia Beuchat
- Inés Correa
- Elena García Huidobro
- Vanesa Caro
- Joanna Obach
- Pilar Echeverría
- Isabel Tenhamm

## Acciones

### Bibliotecas

2 Bibliotecas escolares Panguipuli  
Biblioteca Escolar Huechuraba  
Biblioteca Cebtro Comunitario Aldea Cardenal Raúl  
Silva Enríquez

### Línea Editorial

Bibliotecas de Aula  
Biblioteca Centro de Salud y jardines infantiles  
Bibliotecas escolares Peñalolén

### Publicaciones y comunicaciones

### Revista Había una Vez

### Redes, instituciones y actividades de promoción de la lectura



## Bibliotecas

FHUV ha contribuido a instaurar y posicionar en el medio nacional un nuevo concepto de bibliotecas escolares: espacios abiertos, luminosos, modernos y funcionales, en que lo lúdico asume un papel preponderante y los libros recuperan su protagonismo en un contexto físico y humano de la más alta calidad y armonía estética.

Durante el año 2009, el programa base para la implementación de bibliotecas, CRECER LEYENDO, consolidó sus objetivos y contenidos perfilando de mejor manera las acciones de la Fundación.

El proyecto CRECER LEYENDO concibe la lectura como:

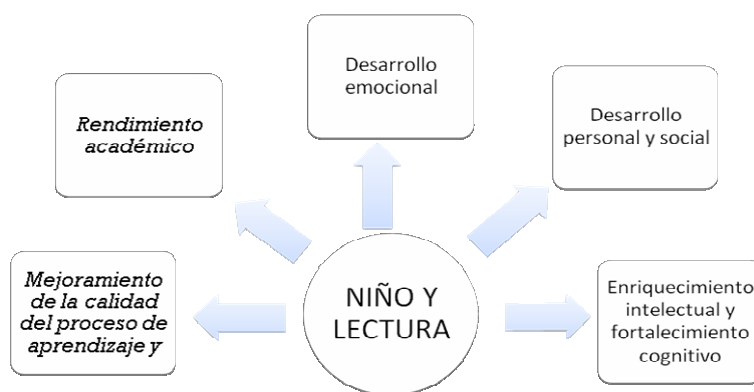
CONDICIÓN para alcanzar un nivel básico de educación y desarrollar procesos de aprendizaje

CAMINO para asegurar la apropiación del conocimiento

HERRAMIENTA en la construcción de la identidad, capacidad reflexiva y juicio.

Y su objetivo general es

Promover el fomento de la lectura, hábito lector y comprensión de los fenómenos humanos, sociales y culturales en los educandos a través de una Biblioteca integrada al proyecto educativo de los establecimientos y de un programa de sensibilización que involucre a toda la comunidad escolar.



El diseño, la capacitación y sensibilización de los mediadores de la lectura han sido los principales ejes para el desarrollo de los proyectos y un sello distintivo de diversas acciones y programas.

## Bibliotecas

### 2 Bibliotecas en escuelas rurales de la comuna de Panguipulli

#### Escuela Padre Berger y Huellahue

Comuna	:Panguipulli
Inicio	: enero/09
Alumnos	: 337
Docentes	: 32
Hrs capacitación	: 162
Inversión	: \$ 34.814.000 c/u
Solicitante	: Fundación Andrónico Luksic Abaroa



### Biblioteca escolar en comuna de alta vulnerabilidad y riesgo social. Huechuraba

#### Centro Educacional Huechuraba

Comuna	:Huechuraba
Inicio	: enero/09
Alumnos	: 704
Docentes	: 60
Hrs capacitación	: 110
Inversión	: \$ 101.137.093
Solicitante	: Municipalidad





## **Biblioteca para centro comunitario Aldea Cardenal Raúl Silva Henríquez en Punta de Tralca, V región**

Inicio	: enero/09
Beneficiarios	: 120
Hrs. Capacitación	: 20
Inversión	: \$8.500.000
Solicitante	: Fundación CAP



## **Bibliotecas de aula**

En colegios pertenecientes a red Educa UC, proyecto Ailem, Colegio Betterland, entre otras. En total 92 bibliotecas de Aula en distintos establecimientos instaladas sobre la base de un programa de capacitación y sensibilización orientado a su más óptimo aprovechamiento.

De particular importancia en esta área fue el proyecto desarrollado a solicitud de Fundación Oportunidad:

Cantidad de Bibliotecas	: 40
Beneficiarios	: 1725
Inversión	: \$11.200.000



## **8 Bibliotecas escolares en escuelas de escasos recursos. Peñalolén**

## **Bibliotecas en Centro de salud**

### **Escuelas:**

- Tobalaba
- Luis Arrieta Cañas
- Valle Hermoso
- Matilde Huici
- Juan Bautista Pastene
- Antonio Hermida Fabres
- Mariano Egaña
- Eduardo de la Barra

## Colección Pinta & Recuerda Participación con Editorial Ocholibros

Con la convicción de que es necesario insertar y validar nuevas tendencias literarias y gráficas en el mundo de la literatura infantil y juvenil en Chile, es que FHUV inició el año 2009 acciones en el mundo editorial participando en la génesis y desarrollo del proyecto editorial Pinta & Recuerda, en alianza con Editorial Ocho libros. La colección de 4 libros (Aymara, Mapuche, Rapa Nui y Selk'nam) proporciona a niños y niñas la posibilidad de conocer algunos pueblos originarios de Chile a través de imágenes para colorear, que, además, proveen de información general que enmarca los orígenes de nuestra identidad nacional llevando a las nuevas generaciones a tomar conciencia respecto de su carácter y origen.

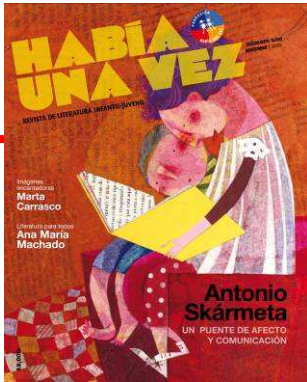
Se encuentran en desarrollo otros proyectos editoriales que serán conocidos durante el año 2010. En términos generales la línea editorial de FHUV se caracteriza por tratar áreas y temáticas de interés formativo y educacional aún poco desarrolladas en el ámbito literario nacional para niños, con un énfasis y valoración especial en el poder de la imagen, la gráfica y la ilustración en este tipo de libros.

Se concibe el libro álbum, el libro ilustrado, el libro con imágenes y gráfica vanguardista, como una adecuada síntesis entre la clásica narrativa y el poderoso mundo audiovisual contemporáneo.

### Línea Editorial







## **Revista Había una Vez**

### **Lanzamiento Feria Internacional del Libro de Santiago.**

**Octubre**

Quizá, el mayor logro de FHUV durante el año 2009, fue la publicación del primer número de la revista de literatura infantil y juvenil del mismo nombre que fue presentada en la feria internacional del libro. La revista, única en Chile y segunda en Latinoamérica de su especie, marca un hito en el ámbito del fomento de la lectura infantil y juvenil y se proyecta como una herramienta de gran valor para revalidar y reposicionar la lectura en los hogares, colegios y espacios públicos vinculados con la infancia y juventud en Chile.

A través de esta publicación periódica, de circulación trimestral, FHUV encuentra el camino para acercar el mundo de las letras y de la literatura a todos aquellos mediadores del libro y los niños, padres, docentes, bibliotecarios etc., entregando información práctica, útil y profunda sin llegar a ser un material de corte científico.

El tiraje de 5.000 ejemplares del primer número de la revista, con información sobre últimas publicaciones, novedades editoriales, artículos y entrevistas, fue distribuido gratuitamente en la feria referida, además de en bibliotecas públicas y establecimientos educacionales. A partir del año 2010 comenzará a circular y distribuirse vía suscripción



#### **• Comité Editorial**

Rebeca Domínguez  
Verónica Uribe  
Jennifer King  
Manuel Peña  
Cecilia Beuchat  
Carmen Paz Hernández  
María Paz Garafulic

#### **• Editora Ejecutiva**

María Teresa Ferrer

## Redes, instituciones y actividades de promoción de la lectura

---

FHUV ha apoyado y promovido la acción articulada de organizaciones e instituciones vinculadas con el mundo literario, bajo la ya constada premisa, de que la sociedad contemporánea requiere para el desenvolvimiento de iniciativas de cualquier naturaleza de la interacción y apoyo recíproco entre los distintos grupos, individuos e instituciones relacionadas con la temática.

Es así como una de sus directoras, Rebeca Domínguez integra IBBY como tesorera y participó durante el año 2009 en acciones de difusión y promoción de la literatura en Chile. Asimismo, y bajo la misma conceptualización de redes lectoras, Rebeca Domínguez participa como miembro del comité de evaluación del Centro Lector de Lo Barnechea y participó en seminarios y actividades tanto a nivel nacional como internacional.

En general, la acción de Había una vez durante el 2009 ha estado marcada por una estrecha colaboración con organizaciones gubernamentales, privadas, empresas del ámbito productivo y educacional, centros de educación superior y universidades, medios de comunicación chilenos y extranjeros, agrupaciones y organizaciones locales en distintas zonas del país, entre otras.

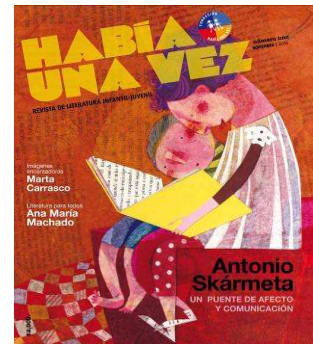
Participación en mesa redonda Feria Internacional del Libro

Comité de evaluación del centro lector de lo Barnechea

IBBY Chile

Seminarios internacionales





Entre libros nacen promesas... promesas de afecto, instantes de intimidad, refugios de silencio y paz

